

La poésie, la chanson



Le poète fait son cirque

Il attrape les consonnes et saisit les voyelles
Il les jette dans les airs et les fait tourner
Jusqu'à ce que ces lettres forment enfin entre elles
L'exploit d'un jeu de mots cadencé par des pieds.

Perché dans son nuage et bercé par les muses
Du bout de son crayon il martèle en cadence
Les accents de son œuvre ; du rythme il s'en amuse
Il orchestre les syllabes avec magnificence.

A partir d'une simple feuille de papier blanc
Il crée des bouquets de rêves, un envol d'alchimie
Preste, il dit citations, métaphores en rimant,
Un émerveillement de mots, de fantaisie.

Il n'est pas de poète sans la magie des mots
La rigueur de la rime, l'adresse à mettre en forme.
Sans part de poésie, le spectacle n'est pas beau
Le savoir et le rêve font avancer les hommes.

Claudie Becques

DES MOTS POUR LE DIRE

- un **poème**
- une **comptine**
- un **sonnet** = un petit poème de 14 vers
- un **calligramme** (poème dont les mots forment un dessin)
- un **haïku** = petit poème japonais de 17 syllabes et 3 vers 5/7/5 qui exprime une sensation fugitive devant un élément quotidien)
- une **ode** = petit poème de 3 strophes identiques
- le **slam** = l'art de dire des poésies en public en faisant intervenir les spectateurs
- un **air**, une **chanson**
- une **romance**, une **ritournelle**, une ballade, une mélodie
- un recueil
- une anthologie (c'est un recueil de poésies)

POUR ECRIRE UN POEME...

- un **vers** = une ligne dans une poésie
- une **strophe** = un ensemble de vers
- un **couplet** = une strophe dans une chanson
- un **refrain** = un couplet qui est répété plusieurs fois dans une chanson
- un **quatrain** = strophe de 4 vers
- une **rime** (retour du même son à la fin de plusieurs vers)
- une **allitération** = la répétition d'un même son consonne dans des mots qui se suivent. *Ex : Six serpents sifflent*
- une **assonance** = la répétition d'un son voyelle ; *ex : Natacha acheta le chat le plus gras*)
- un **ped** = une syllabe dans un vers
- un **alexandrin** = un vers de 12 pieds

DES PROCEDES POETIQUES

- une **comparaison** (c'est un lien fait entre deux éléments par l'intermédiaire d'un outil de comparaison : tel que, comme...)
- une **métaphore** (c'est un lien entre deux éléments fait sans outil de comparaison, de manière implicite)
- un **acrostiche** (un mot est écrit verticalement ; chaque lettre constitue le début d'un vers)
- un **mot-valise** (ce sont deux mots qui s'encastrent)

QUELQUES VERBES...

- dire un poème : réciter, déclamer
- chanter, fredonner, chanter