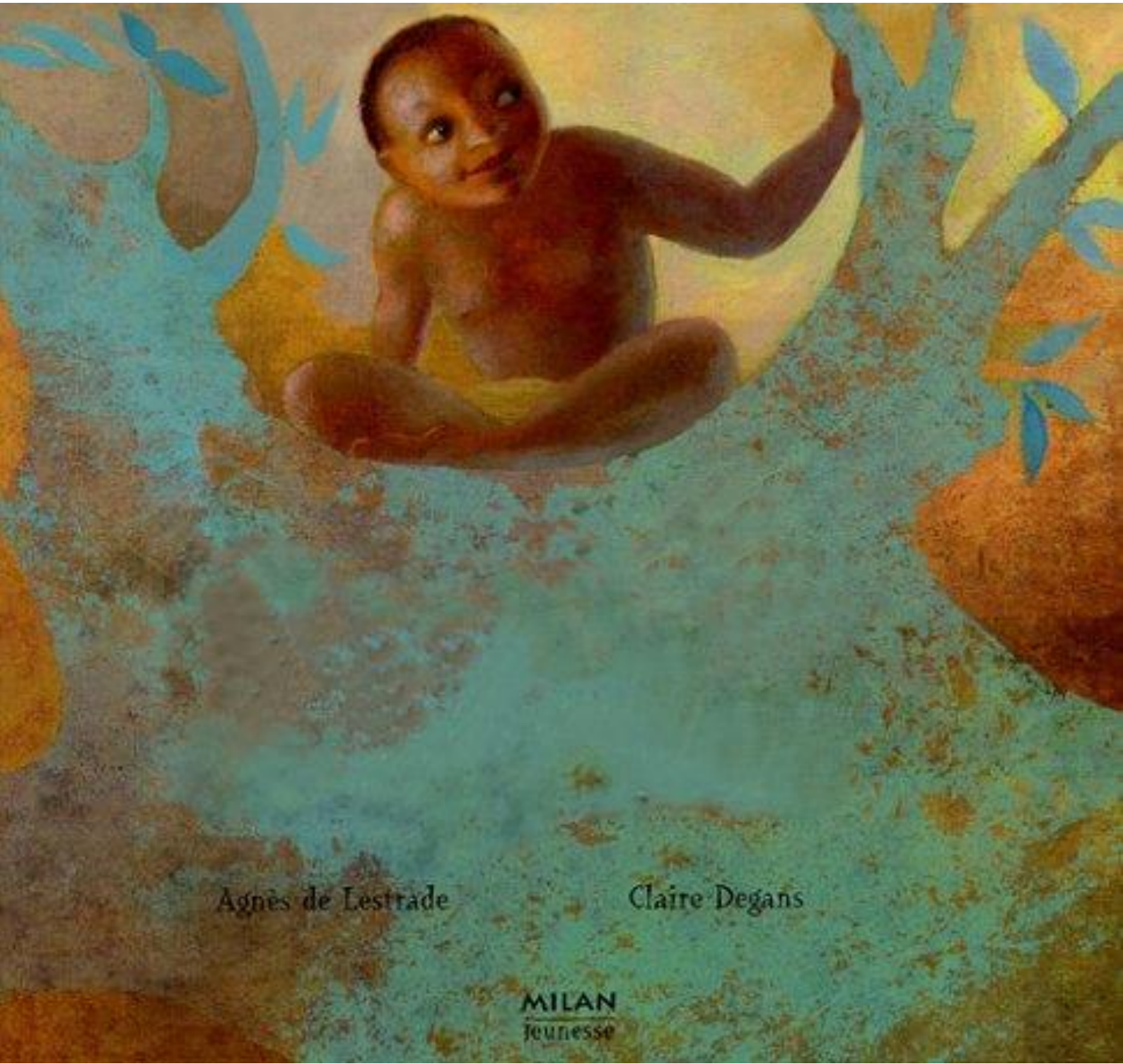

Agnès de Lestrade
Claire Degans
MILAN
Jeunesse

Question 1 – Quel est le titre de cet album ?

Que vois-tu sur la première de couverture ?

Quelles sont les couleurs employées ?

Question 2 - A ton avis dans quel pays cette histoire va-t-elle se passer ?

Ecris ce qui, à ton avis, va se passer dans cette histoire. Tu devras utiliser les mots :

C'est l'histoire…

Nom …… Date……

L'ARBRE A PLUIE

Pages 1 et 2

p.3

Question 1 - En utilisant cette illustration, écris en quelques lignes la présentation du lieu dans lequel se déroule l'histoire.

Consigne d'écriture

- ☐ Le texte commence par : "Il était une fois un village..."
- ☐ Aucun personnage n'apparait.

Tu as donné au moins une information sur :

- ☐ le village, le paysage autour du village
- ☐ le climat
- ☐ les difficultés pour les habitants de vivre dans ce village

Il était une fois un village

Question 2 - Surligne dans le texte les mots évoquant la chaleur.

Il était une fois un village posé sur une terre aride au milieu du désert. Le soleil avait depuis longtemps desséché les champs. Le sable avait envahi les chemins, les maisons et les bouches des villageois.

Dans cette chaleur étouffante, les hommes tentaient courageusement de labourer les champs en puisant l'eau de plus en plus profondément dans la terre. Mais la terre n'avait plus rien à donner ; elle restait muette devant leurs supplications...

Comment l'illustratrice montre-t-elle qu'il fait très chaud dans ce pays ?

Nom .....

Date.....

Question 3 - Quelles difficultés rencontrent les habitants du village ?

Recopie la phrase dans laquelle l'auteur parle de la terre comme si c'était une personne.

Question 4 - Trouve des mots de la même famille que sec, désert, aride.

aride (2 mots)

.....

.....

sec (11 mots)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

D	S	È	C	H	E	C	H	E	V	E	U	X	V	F	È	P	A	T	É
É	A	B	Ê	F	K	S	É	C	H	E	R	E	S	S	E	Ô	R	T	A
S	R	S	D	É	S	E	R	T	I	F	I	E	R	È	S	Ï	I	Ë	S
S	I	É	N	C	D	E	S	S	È	C	H	E	R	C	É	R	D	S	S
È	D	C	È	Î	V									H	C	Û	E	È	È
C	I	H	Y	C	Œ									E	H	V	M	C	C
H	T	E	M	Ù	Z									M	O	R	E	H	H
E	É	R	C	Â	B									E	I	Ï	N	E	E
M	Z	S	É	C	H	A	G	E	L	U	N	À	V	N	R	G	T	L	M
E	R	M	D	É	S	E	R	T	I	F	I	C	A	T	I	O	N	I	E
N	A	R	Y	T	Ê	S	Œ	D	É	S	E	R	T	I	Q	U	E	N	N
T	D	I	V	V	A	S	S	È	C	H	E	R	W	X	C	K	O	G	T

désert (3 mots) ....

Complète ces phrases avec les mots découverts dans l'excercice précédent.

Le Sahara est le plus grand ..... du monde.

Les cactus sont des plantes de régions .....

Les .....sont fréquentes dans beaucoup de pays d'Afrique.

Chaque année l'.....des rivières provoque la mort de milliers de poissons.

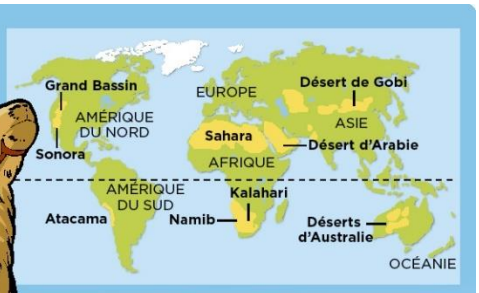
Nom .....

Date.....

Question 5- Observe ce document et coche les affirmations vraies.

Les déserts

On trouve des déserts sur tous les continents (voir les principaux sur la carte). Ils sont tous différents. Le plus grand est celui du Sahara, en Afrique.

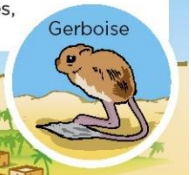


Des lieux secs

Il n'y a presque pas d'eau : les pluies sont très rares. Quand elles surviennent, des cours d'eau peuvent apparaître rapidement et pendant un temps limité. En Afrique, ces cours d'eau sont appelés des oueds.

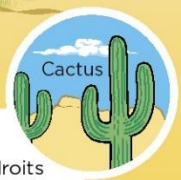
Quelques animaux

Les dromadaires (en Afrique) et les chameaux (en Asie) survivent car ils gardent une réserve de graisse dans leurs bosses. Dans les déserts, on trouve aussi des petits rongeurs (comme la gerboise), des reptiles (comme le crotale ou le gecko), des insectes, des scorpions...



Peu d'habitants

Les vents sont forts dans les déserts. Les températures y sont très variables entre le jour et la nuit. Ce sont des régions très peu peuplées.



Des plantes rares

La végétation est rare. Les endroits où se trouve un point d'eau sont des oasis. On y cultive des arbres fruitiers, des palmiers-dattiers, des légumes... Dans les déserts américains, il y a des cactus.

Du sable ou des pierres

Dans les déserts, il y a des ergs : des étendues de sable où le vent a formé des dunes. Certaines dépassent 100 mètres de hauteur ! Il y a aussi des regs : des plaines de pierres où le vent a emporté le sable.

ARTPRESSE

a. On ne trouve des déserts que sur le continent africain. vrai ☐ faux ☐

b. Le plus grand désert du monde est le Sahara. vrai ☐ faux ☐

c. Un oued est un cours d'eau en Afrique. vrai ☐ faux ☐

d. Le gecko et le crotale ne sont pas des reptiles. vrai ☐ faux ☐

e. Voici l'illustration d'un reg. vrai ☐ faux ☐

f. Les plus hautes dunes du monde mesurent plus de 100 m de haut. vrai ☐ faux ☐

Nom ..... Date.....

L'ARBRE A PLUIE

Pages 3 et 4

Dans la cour, près des cases en **torchis**, les femmes tissaient des tapis en feuilles de **dattier** pour les vendre sur le marché de la ville la plus proche. Elles partaient tôt le matin, à pied, un âne portant leurs tissages sur son dos. Elles n'arrivaient qu'à midi, épuisées par la longue marche sous le soleil. Quand elles rentraient le soir, les hommes et les enfants dormaient depuis longtemps. Leurs pieds étaient écorchés d'avoir parcouru tant de kilomètres, mais les sacs de riz et les bidons d'eau, acquis grâce à l'argent de leur travail, étaient un **baume** sur leurs plaies. Quant aux enfants, ils se rendaient chaque matin à l'école, mais avaient bien du mal à apprendre l'alphabet avec le ventre vide.

Chaque jour, les villageois **scrutaient** le ciel dans l'espoir d'apercevoir un nuage **annonciateur** de pluie. Et chaque jour qui passait asséchait davantage le puits, **amenuisait** les récoltes de riz, faisant craindre pour le lendemain.

Question 1- Recherche les mots suivants dans le dictionnaire et recopie la définition de chacun d'eux.

torchis – dattier – baume – scruter – amenuiser – annonciateur

Associe chaque mot avec sa définition. Attention à l'intrus.

- A du torchis ●
- B un baume ●
- C scruter ●
- D un dattier ●
- E annonciateur ●
- F amenuiser ●

- ● Crème qui calme les douleurs. 7
- ● Regarder attentivement. 1
- ● Matériau de construction traditionnel, constitué d'argile et de paille hachée. 2
- ● Arbre souvent cultivé dans les oasis pour ses fruits 3
- ● Qui prédit 4
- ● Rendre plus mince, plus fin. 5
- ● Travail du menuisier 6

Question 2- Recopie la phrase du texte qui pourrait légender cette illustration.

Nom .....

Date.....

Question 3- [a] Surligne dans le texte les mots ou expressions qui montrent que la vie est difficile pour les femmes du village.

[b] A quelle activité se livrent les femmes du village ?

A ton tour réalise un tissage de végétaux en observant la photo ci-contre.

[c] Que peuvent-elles acheter grâce à leur travail de tissage ?

[d] Pourquoi il n'est pas facile pour les enfants de ce village d'aller à l'école ?

Question 4 – Voici plusieurs évènements liés entre eux par des relations de causes ou de conséquences. Réécris-les dans l'ordre (1 par ligne) puis ajoute des connecteurs au début.

donc, par conséquent, ce qui explique, c'est pourquoi, pour, ainsi

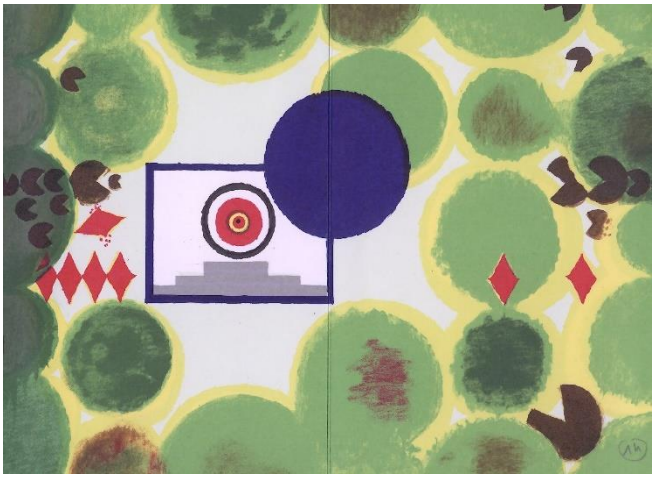
Les puits sont à sec.	Les femmes achètent du riz et de l'eau.
Les cultures ne peuvent être arosées.	La pluie n'est pas tombée depuis longtemps.
Les villageois ont faim.	Les femmes tissent.
vendre leur production et gagner de l'argent.	

Nom ..... Date.....

La pluie n'est pas tombée depuis longtemps

Question 5 – Observe l'œuvre de Warja Lavater. Grâce à ta fiche d'histoire de l'art, décode cette page du conte de Blanche-Neige..

Réalise la légende de tes codes pour l'album, au fil de de ta lecture.



Nom .....

Date.....

L'ARBRE A PLUIE

Un matin, sur la petite place en terre rouge, entre l'arbre à **palabres** et la case du chef, une graine que personne n'avait plantée donna un **germe** qui sortit de terre. C'était un petit germe vert et tendre, **dodu** et **prometteur** comme un bébé bien nourri.

Ce fut Kodjo qui le vit le premier. Le jeune garçon se rendait à l'école quand il aperçut la pointe verte sortant du sol. Elle était tendue vers le ciel, arrogante et fière.

Il s'arrêta, l'observa et alerta tout le village.

Bientôt, les hommes, les femmes et les enfants se regroupèrent autour de la tige.

- C'est un bananier, dit un homme.

-C'est un cocotier, dit un autre.

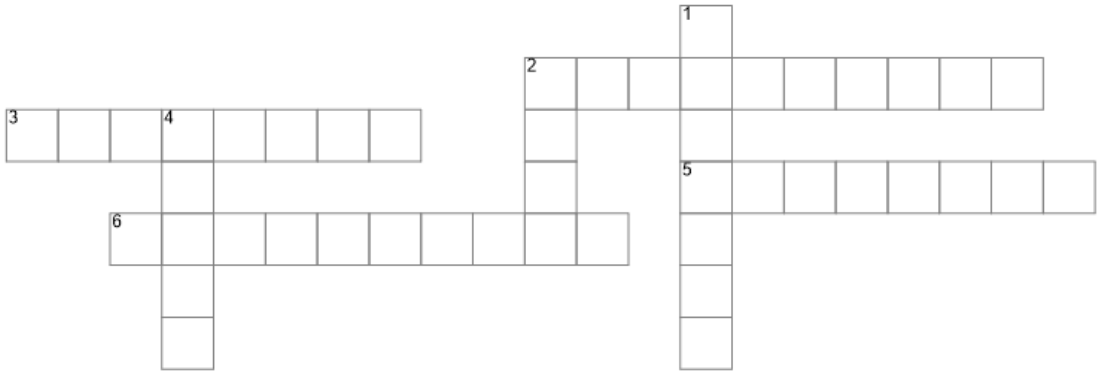
- C'est un **manguier**, dit un troisième.

- Quoiqu'il en soit, dit le chef, cette plante nous nourrira, et nous **désaltèrera** si nous en prenons soin. Kodjo, tu en seras le responsable. Et vous autres, allez chercher l'eau qu'il nous reste;

Le jeune garçon releva fièrement la tête et versa les premières gouttes dans la terre sèche.

Le lendemain, la pousse était devenue une petite plante qui dansait dans le vent, indifférente au souffle chaud du soleil. Kodjo lui murmura des paroles d'encouragement en versant le précieux liquide au pied de son petit tronc

Question 1- Recherche les mots suivants dans le dictionnaire et recopie la définition de chacun d'eux. Complète la grille de mots croisés.



Horizontal

2. Donner à boire
3. Arbre dont le fruit est la mangue.
5. Dédaigneux
6. Encourageant

Vertical

1. Longue discussion
2. Bien en chair, gras
4. Petite plante contenue dans une graine

Nom ..... Date.....

Question 2 – Voici les quatre éléments importants de la première phrase :

la place de terre rouge - le germe - la case du chef - l'arbre à palabre

Réalise un schéma permettant de les localiser les uns par rapport aux autres.

Question 3 –

a. A qui ou à quoi l'auteur compare-t-il le « petit germe » ?

b. Pourquoi la présence du petit germe est étrange ?

c. Relève les 9 mots qui appartiennent au thème (champ lexical) des végétaux.

Nom ..... Date.....

Question 4 – Atelier philo

[a] « Etre grand, c'est être responsable » Cette phrase, vous l'avez sans doute déjà entendue. Que signifie être responsable de quelqu'un ou de quelque chose ?

[b] Kodjo est nommé responsable du petit germe. Que devra-t-il faire à ton avis pour remplir cette fonction que lui a confié le chef du village ?

Question 5 –

Dans la dernière phrase, l'auteur parle de la plante comme si c'était une personne. Surligne les mots ou expressions qui le montrent.

Nom ..... Date.....

Quelques jours plus tard, la plante ressemblait à un petit arbre de la taille d'un girafon.

Avec ses branchages souples lancés vers le ciel, elle était un véritable miracle au milieu du désert.

Les villageois dansèrent, remerciant les anciens et chantant des incantations. On embrassait son tronc, on déposait des offrandes à ses pieds: de l'huile de palme et des cailloux rares.

Au bout de quelques semaines, l'arbre était plus haut que les cases et large comme un éléphant.

Les villageois aimaient s'y reposer à l'ombre, aux heures où le soleil était à son zénith.

Les enfants apprenaient là leurs leçons avec grande facilité. Les femmes tressaient des paniers en chantant comme si la pluie n'était pas loin.

Question 1- Recherche les mots suivants dans le dictionnaire et recopie la définition de chacun d'eux. Associe une photo à chaque mot.

un girafon – une incantation – une offrande - le zénith

Question 2-

a. Dans le texte, surligne les mots ou expressions qui montrent que les villageois considèrent l'arbre comme un dieu.

b. La présence de l'arbre a changé la vie des villageois. Donne deux exemples.

Nom .....

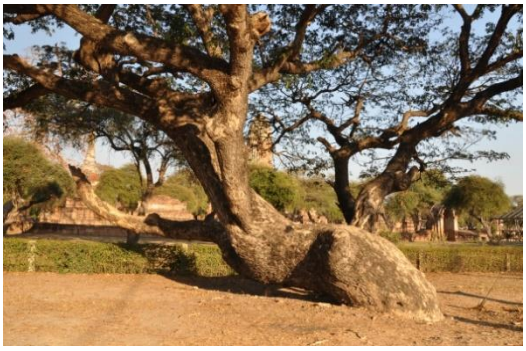
Date.....

Question 3 -

En utilisant le texte de cette page et celui des deux pages précédentes, légende les étapes de croissance de la graine de l'arbre.

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....



.....
.....

.....
.....

Question 4 - Exprimer les choses qui se ressemblent

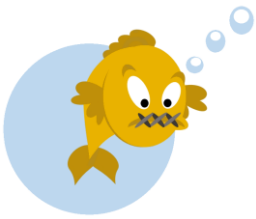
La comparaison permet de rapprocher deux éléments à l'aide d'un verbe (**sembler, avoir l'air de, ressembler à, être comme**.....) ou mot de comparaison. (**comme, à la façon de, pareil à, tel que, ainsi que, semblable à, moins que, plus que, autant que, aussi que…**)

a A ton tour, relève les trois comparaisons présentes dans le texte. Surligne en bleu l'outil de comparaison.

Nom ..... Date.....

b A chaque animal associe un adjectif.

lent – bavard - fier - rusé - sale - myope - muet - fort - malin – laid



sale				
comme un cochon				

c Complète cette comptine. Attention aux rimes.

Bleu comme une hirondelle ?

Non ! Bleu comme le .....

Blond comme le café?

Non ! Blond comme les .....

Rouge comme une patate?

Non ! Rouge comme une .....

Gris comme un colibris ?

Non ! Gris comme une .....

Blanc comme un manège ?

Non ! Blanc comme de la ..... ?

Noir comme un bonbon ?

Non ! Noir comme du .....

Nom .....

Date.....

L'ARBRE A PLUIE

Pages 11, 12, 13 et 14

Et puis, un jour, à la tombée de la nuit, il se passa une chose si étrange qu'on en parle encore dans les livres.

Le soleil venait de glisser derrière les dunes de sable. L'arbre se balançait doucement dans le souffle tiède du vent quand soudain, il se mit à couler. Tel un nuage dans le ciel, les branches et les feuilles se mirent à pleuvoir de grosses gouttes qui ressemblaient étrangement à de l'eau.

Avec méfiance, les villageois s'approchèrent, recueillant quelques gouttes au creux de leurs mains. Le chef les porta à sa bouche. Il fronça ses gros sourcils sombres, remua sa langue, la passa sur ses lèvres et déclara :
« C'est de l'eau ! »

Aussitôt, tout le village se regroupa sous l'arbre, désormais nommé « l'arbre à pluie ». L'eau **dévalait** sur leurs visages, apportant les sourires sur les lèvres. Elle entrait dans leurs bouches ouvertes et assoiffées, **désaltérant** leurs langues sèches. Glissant le long de leurs ventres et de leurs jambes, elle emportait avec elle la poussière des chemins.

Pour **honorer** l'arbre à pluie, les villageois firent une grande fête. Ce soir-là, il y eut du riz à volonté, de l'eau sucrée et des gâteaux de **manioc**. Kodjo ne se souvenait pas d'avoir tant mangé ni autant bu. Cette nuit-là, les villageois se couchèrent le ventre plein. L'arbre s'arrêta de couler au lever du soleil mais nul ne s'inquiéta : l'eau jaillirait encore à la nuit tombée...

Ce qu'elle fit avec **constance** et précision. Les hommes se mirent à labourer, les femmes à **sarcler** et à semer. Les enfants allaient à l'école en chantant et savaient presque lire.

Le village avait retrouvé sa **sérénité**.

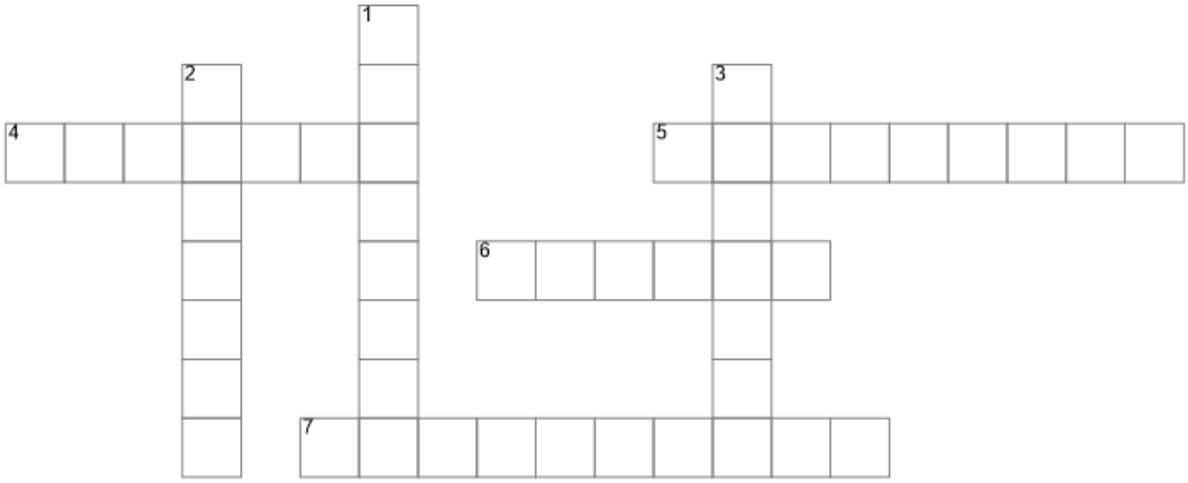
Question 1- A ton avis que va-t-il se passer ?

Et puis, un jour, à la tombée de la nuit, il se passa une chose si étrange qu'on en parle encore dans les livres.

Nom ..... Date.....

Question 2- Recherche les mots suivants dans le dictionnaire et recopie la définition de chacun d'eux. Complète ensuite la grille de mots croisés.

désaltérer – honorer – manioc – constance – sarcler – sérénité - dévaler



Horizontal

4. Descendre rapidement
5. La régularité
6. Plante cultivée dans les régions tropicales, essentiellement pour ses racines qui peuvent se consommer.
7. Donner à boire

Vertical

1. La tranquilité, le calme
2. Désherber
3. Traiter avec beaucoup de respect

Question 3- Relève les deux comparaisons de ce texte.

Question 4 - Pourquoi les villageois sont-ils méfiants ? Qu'est-ce qui les rassure ?

Nom …… Date……

Question 4 - a Relève dans le texte les verbes traduisant les mouvements de l'eau (de « Aussitôt » à « chemin »). A quoi cette description te fait-elle penser ?

b La vie des habitants du village a bien changé. Relève aux différentes pages de ce folio les modifications qui touchent les enfants.

Page 6 : Les enfants avaient du mal à apprendre l'alphabet le ventre vide.

Page 12 : Les enfants

Page 15

Question 5 - Qui fait quoi ?

Kodjo ●

Les hommes ●

Les femmes ●

Les villageois ●

- firent une grande fête.
- ne se souvenait pas d'avoir tant mangé ni autant bu.
- se couchèrent le ventre plein.
- se mirent à labourer
- se mirent à sarcler et à semer

Question 6 - Relève dans le texte tous les connecteurs de temps.

Nom ..... Date.....

L'ARBRE A PLUIE

Pages 15 et 16

Jusqu'au jour où un homme du village voisin se présenta. La nuit venait de tomber et l'arbre à pluie distribuait de l'eau aussi **généreusement** que la veille. L'homme, assoiffé, s'arrêta, **contempla**, et n'en crut pas ses yeux.
Dès le lendemain, il revint avec deux seaux et entreprit de les remplir. Mais le chef s'approcha de lui et lui ordonna de passer son chemin.
- Notre village meurt de soif et de faim, dit l'homme. Nos enfants ont le ventre vide et nos femmes n'ont que la peau sur les os. Le lait qui coule de leurs seins est transparent ; les bébés pleurent du soir au matin. Quant à nous, pauvres hommes, le courage est en train de nous quitter.
- Je ne veux pas le savoir, répondit le chef qui était **rancunier**. Votre village a la mémoire courte : voilà quelques mois, des hommes de chez vous **pillaient sans scrupule** le reste de nos récoltes, nous laissant affamés. Rentre chez toi et **ne t'avise plus** de t'approcher de l'arbre à pluie. Et il le chassa d'un geste de la main.
L'homme reprit son chemin, portant au bout de ses bras les deux seaux vides.

Question 1- Recherche les mots suivants dans le dictionnaire et recopie la définition de chacun d'eux. Associe un mot avec sa définition. Attention à l'intrus.

générEusement - piller – rancunier – sans scrupule – contempler – ne pas s'aviser de – avoir la peau sur les os

	● de façon abondante 7
A contempler ●	● regarder attentivement. 1
B généreusement ●	● écraser 2
C avoir la peau sur les os ●	● sans hésitation 3
D sans scrupule ●	● admirer 4
E piller ●	● voler avec violence 5
F rancunier ●	● se mettre en tête 6
G s'aviser ●	● être très maigre 7

Question 2- Colorie en bleu si le pronom désigne des personnages du village de Kodjo et en vert si cela concerne l'autre village.

Je ne veux pas le savoir, répondit le chef qui était rancunier. Votre village a la mémoire courte : voilà quelques mois, des hommes de chez vous pillaient sans scrupule le reste de nos récoltes, nous laissant affamés. Rentre chez toi et ne t'avise plus de t'approcher de l'arbre à pluie. Et il le chassa d'un geste de la main.

Nom ..... Date.....

Question 3- Continue cette phrase pour expliquer ce qui va se passer.

Le village avait retrouvé sa sérénité mais un jour…

Pourquoi le chef du village de Kodjo refuse-t-il à l'homme l'accès à l'arbre ?

Question 4 – Atelier philo : Peut-on tout pardonner ?

Que ressent le chef du village de Kodjo à l'égard des habitants de l'autre village ?

Que veut dire la phrase : « Je te demande pardon » ? Est-ce la même chose que de dire : « Excuse-moi » ? Suffit-il de demander pardon pour être pardonné ? Pourquoi ?

Nom …… Date……

Rédige un mot pour demander pardon de la part du village jusqu'alors ennemi de celui de Kodjo.

Nom ……

Date……

L'ARBRE A PLUIE

Pages 17 et 18

p.21

Le lendemain matin, Kodjo, comme à son habitude, partit arroser l'arbre à pluie qui d'ailleurs, n'en avait plus besoin.

En s'approchant de la petite place rouge, il n'en crut pas ses yeux. A la place de l'arbre à pluie, il y avait un trou, un énorme trou béant dans lequel pendaient quelques racines arrachées. L'arbre à pluie n'était plus là ! Il avait disparu !

Kodjo courut alerter les gens du village qui **s'attroupèrent** autour du trou. Les femmes se jetèrent à terre en pleurant, les hommes poussèrent des cris **barbares**. Au milieu de ce désespoir, le chef prit la parole et dit :

- On nous a volé l'arbre à pluie. Notre vengeance sera terrible. Suivez-moi !

Tout le village se mit en marche. La colère est un mauvais guide mais elle donne force et courage. Les villageois marchèrent si vite qu'ils aperçurent bientôt, au loin, les petites maisons en torchis du village voisin.

Question 1- Recherche les mots suivants dans le dictionnaire et recopie la définition de chacun d'eux. Complète les phrases à trous en les utilisant correctement.

béant – s'attrouper – barbare

- Au IIIe siècle, aux frontières de l'Empire romain, des peuples …… menacent le territoire
- Une vingtaine de participants éliminés …… pour assister à la finale.
- Les enfants reste bouche ……, admirant les étincelles colorées illuminant la nuit.
- La blessure …….. sur sa cuisse saignait avec abondance.
- Les spectateurs …….. autour des jongleurs et des cracheurs de feu.
- Pendant la guerre 14-18, de nombreux actes …… se sont produits.

Question 2- Surligne dans le texte les mots appartenant au champ lexical des sentiments.

Nom …… Date……

Question 3 - Le chef propose une explication à la disparition de l'arbre. Laquelle ?

Trouve à ton tour une autre explication fantastique qui pourrait expliquer la disparition de l'arbre.

Question 5 – Atelier philo : Se mettre en colère, c'est bien ou c'est mal ?

« La colère est un mauvais guide mais elle donne force et courage. » Que penses-tu de cette phrase de l'histoire ?

Nom ..... Date.....

L'ARBRE A PLUIE

Pages 19 et 20

p.23

– Regardez, dit le chef en désignant les maisons des ennemis. Ils dorment encore mais, je vous le dis, plus pour longtemps.

La haine et la vengeance se lisaient sur les visages. Les hommes serraient contre leur **flanc** leur **coupe-coupe acéré**. Ils étaient **à mi-chemin** quand ils le virent : majestueux, **arrogant** et fier, les branches tendues vers le ciel... L'arbre à pluie se tenait devant eux, planté dans le sol, vif et **vigoureux** comme la veille !

- Comment est-il arrivé là ? s'exclama Kodjo. Un arbre ne marche pas!

- Attendez-moi ici ! ordonna le chef de sa voix **autoritaire**.

Les villageois le regardèrent s'éloigner en direction du village voisin. Quand il revint, il était accompagné de l'autre chef qui expliqua que seuls les dieux pouvaient faire marcher les arbres. Puis il ajouta que, si ses hommes avaient **dérobé** l'arbre à pluie, ils l'auraient planté sur leur place ; pas à mi-chemin entre les deux villages. Ses paroles de sagesse **apaisèrent** les villageois.

Question 1- Recherche les mots suivants dans le dictionnaire et recopie la définition de chacun d'eux. Colorie de la même couleur des mots de même sens.

un coupe-coupe – acéré – arrogant – vigoureux – autoritaire – dérober – apaiser – les flancs

voler	fier	aiguisé	solide	tranchant	prétentieux
une machette	coupant	prendre	dominateur	calmer	robuste
fort	les côtés	rassurer	tranquilliser	un sabre	s'emparer de

Question 2- Que désignent les pronoms encadrés ?

Ils étaient **à mi-chemin** quand ils le virent. Comment est-il arrivé là ?

…… …..…… …..……

Nom ……. Date……

Question 3- Recopie la phrase qui pourrait légender cette image.

Question 4 - L'auteur personnifie l'arbre. Recopie les 5 adjectifs qui le caractérisent.

Retrouve les paroles de sagesse qu'a pu prononcer le chef qui ont apaisé les villageois ?

Seuls les dieux

.....

.....

.....

.....

Si mes hommes

.....

.....

.....

.....

.....

Nom .....

Date.....

L'ARBRE A PLUIE

Pages 21 et 22

A la tombée de la nuit, munis de seaux, de marmites et de bassines, les habitants des deux villages se retrouvèrent sous l'arbre à pluie. Leurs yeux sombres se jetaient des regards de haine, et les lames des sabres lançaient des éclairs argentés.

Mais l'arbre se tut. Il ne coula pas tel un nuage dans le ciel. Les feuilles, les branches et tronc restèrent aussi secs que la terre. Désespérés, les villageois rentrèrent chez eux sans échanger un mot.

Le lendemain, à la tombée de la nuit, les hommes, les femmes et les enfants des deux villages se retrouvèrent à nouveau sous l'arbre muet. Et à nouveau, l'arbre se tut.

Question 1 - Surligne la phrase qui montre que le village n'est pas vraiment apaisé.

a Quels sont les trois sentiments éprouvés par les villageois au fil de cet épisode ?

b L'auteur à nouveau personnifie l'arbre. Que veut-il dire en écrivant « L'arbre se tut » ?

c Pourquoi, à ton avis, l'arbre se tait-il ?

Question 2 - Relève les deux comparaisons de ce texte.

Nom .....

Date.....

L'ARBRE A PLUIE

Pages 23 et 24

p.26

Les semaines passèrent, puis les mois... Aucun des deux villages ne manquait le rendez-vous du soir.

Un jour, une jeune femme accoucha sous l'arbre à pluie. Les femmes de l'autre village portèrent des linges et de l'eau, chantèrent des berceuses de la nativité et accueillirent l'enfant comme s'il était des leurs.

Peu à peu, les villageois se parlèrent, firent connaissance, partagèrent un repas, puis un autre. Les enfants des uns devinrent les amis des enfants des autres. Les femmes tissaient ensemble des tapis qu'elles vendaient au marché ; puis elles partageaient l'eau et le riz. Bientôt, les deux villages ne firent plus qu'un: ils chantaient et priaient ensemble, chaque soir, à la tombée de la nuit. Parfois même, assis sous l'arbre, emportés par les chants, ils oubliaient qu'ils attendaient la pluie.

C'est alors qu'un soir, alors que plus personne ne l'espérait, l'arbre se remit à pleuvoir, tel un nuage dans le ciel !

Question 1 - [a] Quel évènement un jour rapproche encore plus les deux villages ?

[b] Relève ce que les habitants font ensemble qui montre que les deux villages ne font plus qu'un.

[c] Pourquoi à ton avis l'arbre se remet-il à pleuvoir ?

Nom ..... Date.....