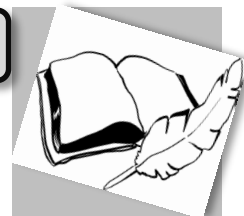


L'exposé



● Préparation de l'exposé.

- **Pose des questions** pour bien savoir de quoi tu vas parler : Qui ? Quoi, Quand ? Comment ? Où ? Pourquoi ?
- **Cherche les réponses** aux questions que tu t'es posées en regroupant plusieurs supports d'information : internet, cd-rom, encyclopédies, revues, livres documentaires.
- Tu disposes de très nombreux documents sur le sujet. Il ne faut pas te laisser déborder par trop de textes et d'images. **Elimine** donc d'abord tout ce qui est long et difficile à comprendre.
- **Choisis** les informations qui te semblent les plus importantes, soit en prenant des notes, soit en surlignant les passages importants sur un document imprimé. Utilise le dictionnaire et recopie la définition des mots difficiles
- **Trouve** des images illustrant le sujet (photographies, vidéos, etc..) et n'oublie pas de noter ce qu'elles représentent.



● Le plan

Le plan permet d'organiser les informations afin de mieux les exposer. Tu ne peux pas raconter les choses dans n'importe quel ordre. Classe par catégories les parties que tu présenteras en leur choisissant un sous-titre

LE PLAN DE TON EXPOSE

Titre :	
1 ^e partie
2 ^e partie
3 ^e partie
4 ^e partie



● Préparation de l'affiche de l'exposé :

- **Ecris** le **TITRE** en gros, en lettres d'imprimerie en haut de ton affiche directement sur le support ; il doit être en couleur pour être bien visible. Tu peux aussi coller des lettres.
- **Présente** le texte des articles de chacun des paragraphes sur des feuilles séparées (manuscrites ou saisies avec un traitement de texte et imprimées). Il ne faut surtout pas copier tel quel un livre ou un article sur internet. Tu dois le rédiger à ta façon, avec tes mots à toi. Tu ne dois jamais utiliser de mots que tu ne comprends pas. Tu dois prévoir d'expliquer les mots compliqués ou techniques à tes camarades. N'oublie pas les sous-titres qui seront pour tout ton exposé écrits de la même couleur et soulignés.
- **Dispose** tes articles sur une grande feuille-support de telle façon que le sens de lecture soit compréhensible. Accompagne-les d'illustrations légendées. Tu peux varier la présentation de ton travail en joignant des lapbooks qui rendront ton exposé plus visuel.

MINI-FICHE

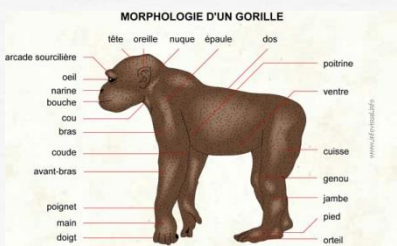
Présentation orale

1. Avant de commencer, accroche **ta feuille de préparation** au tableau.
2. Prépare tes notes et tout ce dont tu auras besoin. **Tu ne dois pas lire** ; tu dois connaître par cœur ce que tu vas dire. Tu peux t'aider d'une fiche où tu auras noté ton plan, les dates, les lieux, les personnages.
3. Essaie de **parler fort** en articulant bien, regarde tes auditeurs. Ne parle **pas trop vite**.
4. Essaie toujours d'intéresser tes camarades. Tu noteras tous les mots compliqués au tableau.
5. Après ta présentation demande s'il y a des questions et essaie d'y répondre de ton mieux. Ne cherche pas à répondre aux questions dont tu ne connais pas la réponse. Tu ne peux pas tout savoir ! Fais passer les documents ou objets que tu as ramené. Explique en quoi ils consistent.
6. Au total ton intervention ne devra pas dépasser 20 minutes.

TITRE

Sa carte d'identité

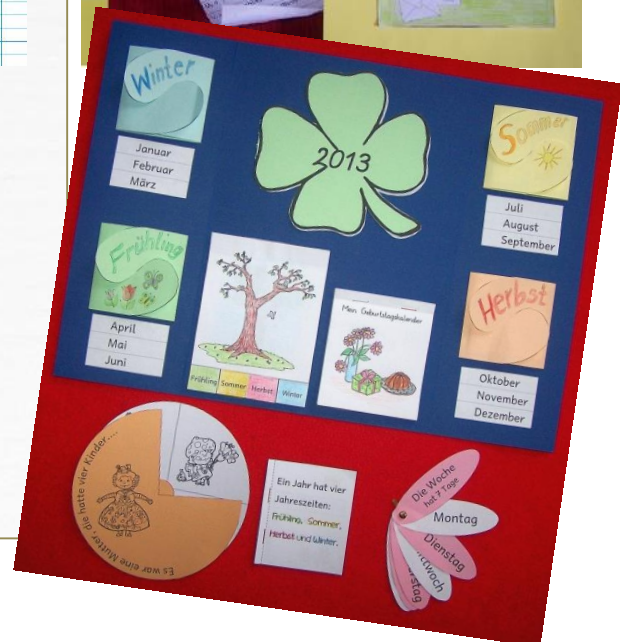
- **Son nom :**
- **Sa famille :**



Sa morphologie

● Sa description

Son habitat



L'exposé

Je respecte les consignes d'écriture suivantes :

- Mon exposé comporte au moins quatre parties **suffisamment renseignées**.
- Des illustrations légendées**, suffisantes et judicieusement choisies accompagnent le texte.
- Le texte est formulé dans **un langage simple** avec un vocabulaire adapté à mon auditoire ; les mots difficiles sont expliqués.
- Je n'ai pas utilisé le « copier/coller » ; j'ai retravaillé les informations collectées de manière à produire un texte personnel.

La forme de mon texte est correcte

- Mes phrases sont correctes et bien ponctuées.
- La mise en page respecte la présentation d'un exposé :
 - titre en majuscule d'imprimerie, en gros et en couleur, écrit droit
 - sous-titres avec une couleur, soulignés
 - textes écrits sur des feuilles indépendantes, proprement découpés et collés
 - espace de la page bien géré, sans perte de place inutile
- L'orthographe est correcte.
- Le travail est soigné : écriture, collage, découpage.
- Mon travail est présenté avec un effort personnel supplémentaire : lapbook, diaporama....

Ma présentation orale

- Je connaissais mon texte suffisamment pour ne pas avoir à le lire
- J'ai parlé avec aisance et fluidité

Fiche de préparation d'un exposé à afficher au tableau

Prénoms :

.....

Titre :

.....

Date : **Durée :**

Rubrique :

- culture sport et loisirs géographie histoire
 sciences citoyenneté

Plan :

1^e partie :

2^e partie :

3^e partie :

4^e partie :

5^e partie :

6^e partie :

Support

- affiche diaporama video lapbook objets

